



TEMARIO PRUEBA GLOBAL
ASIGNATURA: Lengua y literatura

PROFESOR(A): Andrea Zapata Fernández, Guillermo Ardissoni Abarca

NIVEL	CONTENIDOS SEMESTRALES A EVALUAR	ÍTEMS QUE TENDRÁ LA PRUEBA GLOBAL
1º MEDIO	UNIDAD 1: “La libertad como tema literario” -Género narrativo -Estructura y elementos. -Género Lírico -Estructura y elementos. - Figuras literarias -Romanticismo -Gramática -Conectores UNIDAD 2: “Ciudadanos y opinión” -Textos no literarios -Texto argumentativo -Estructura. -Discurso argumentativo -Tipos de argumentos -Coherencia y cohesión -Ortografía	✓ Verdadero y falso ✓ Alternativas ✓ Comprensión lectora ✓ Producción escrita (en preguntas de desarrollo y confección de esquema de planificación de texto propio)
2º MEDIO	UNIDAD 1 - Contexto de producción y recepción. - Género narrativo: elementos, tipo de narrador, anacronía. - Género reportaje. - Recursos lingüísticos y no lingüísticos. UNIDAD 2 - Género dramático: elementos. Recursos, subgéneros. - Género lírico: elementos, subgéneros, interpretación, connotación y denotación. UNIDAD 3 - Exilio y migración. - Discurso argumentativo: modos de organización. - Falacias argumentativas. - Columna de opinión.	✓ Selección Múltiple. ✓ Desarrollo Breve. ✓ Comprensión lectora
3º MEDIO	Textos literarios: - Características de los Textos Literarios. - Géneros literarios. - El tema del Viaje en la Literatura. - Contextos de Producción y Recepción literaria. Textos No literarios: - Características de los textos no literarios. - El Ensayo. - Cohesión textual: Manejo de Conectores. - La Argumentación. - Estereotipos presentes en los Medios de Comunicación.	✓ Verdadero o Falso. ✓ Términos Pareados. ✓ Selección Múltiple. ✓ Comprensión lectora.
3º MEDIO ELECTIVO	Lingüística: la Ciencia del Lenguaje. - El signo lingüístico: significados y significantes. - Características de lengua y habla. Unidad lingüística de la comunidad hispanohablante. - Comunidad Hispanohablante. - Origen del español. - Factores de la evolución de la lengua española. - Lenguas indígenas. El español de Chile como variante del español. - Elementos caracterizadores del español de Chile. - Variedad y variantes lingüísticas	✓ Términos Pareados. ✓ Selección Múltiple. ✓ Desarrollo Breve. ✓ Comprensión lectora

	(diatrática, diafásica, diatópica y diacrónica). - Factores que inciden en la variación lingüística. - Jergas. Estrategias de comprensión lectora: - La interpretación literaria.	
4º MEDIO	Características del Relato de aproximación distópica. - Utopía y Distopía. - Contextos de Producción y Recepción literaria. El Discurso emitido en Situación Pública. - La situación de enunciación. - Estructura del Discurso Público. El texto argumentativo y la argumentación dialógica.	✓ Verdadero o Falso. ✓ Términos Pareados. ✓ Selección Múltiple. ✓ Comprensión Lectora
4º ELECTIVO	Identidad -Definición y tipos de identidad. -Identities en diferentes periodos literarios. -Manifestaciones literarias del yo. -Problemas asociados a la identidad. -Reflexiones en torno a la escritura.	✓ Verdadero o Falso. ✓ Selección Múltiple. ✓ Desarrollo Breve.